



VLA

¿Quién no recuerda a Ellie Arroway (Jodie Foster), subida en el capó de su coche y con auriculares, escuchando por primera vez la señal con la secuencia de números primos en *Contact*?



«Uveeleá» [fotocomposición del autor]. Desde arriba a la izquierda, y en el sentido de las manecillas del reloj, portadas de los álbumes *On the night* (1993) de Dire Straits, *Twentythree* (2011) de Carbon Based Lifeform, *Dawn Patrol* (1982) de Night Ranger, *In/Casino/Out* (1988) de At the drive-in, *Encores* (1993) de Dire Straits, *VLA* (2011) de Carbon Based Lifeform, *Bounce* (2002) de Bon Jovi y *Out of Space* (1992), de The Prodigy, uno de mis grupos favoritos.

La acción transcurría en el condado de Socorro, Nuevo México, entre dos minúsculas poblaciones de dulce nombre: Magdalena y Dátil. Allí se encuentra el Karl G. Jansky Very Large Array (VLA), la famosa colección de veintisiete antenas de 25 metros de diámetro con la que los astrónomos estudiamos radiogalaxias, cuásares, púlsares, restos de supernovas, estallidos de rayos gamma, máseres, radioes-trellas, agujeros negros, tormentas y auroras en Júpiter... (lo de la adición del nombre de uno de los

fundadores de la astronomía y de unidad de densidad de flujo espectral ocurrió en 2012).

Este mes, *Musica Universalis* trae poco texto y una figura muy grande para que se vean bien algunas de las portadas de los álbumes más interesantes o conocidos en las que aparecen las antenas del VLA (o que intentan parecérseles). Bon Jovi también grabó allí el vídeo de su canción *Everyday* de su álbum *Bounce* (2002). ¿Es que a ningún artista español se le ha ocurrido grabar un vídeo musical en Robledo de Chavela, Villafranca del Cas-

tillo o Cebreros, donde la NASA y la ESA tienen antenas aún mayores? Sí, se le ha ocurrido a alguno, pero les han dicho que «estas instalaciones no están para esas cosas». Aunque me pese decirlo, todavía nos queda aprender mucho de los estadounidenses... (A)

José Antonio Caballero
es astrofísico en el
Centro de Astrobiología.



Para contactar: c4b4llero@gmail.com.
Web: exoterrae.eu.